

DEL SANTIS- SIMO SACRAMEN- TO DEL ALTAR, PRE- dicado entre los doscoros de la santa Igle-

sia de Seuilla, en la solemnisima octaua, que hizo a este diu-
no misterio su muy noble Cabildo Eclesiastico,
año de 1620.

*POR EL P.F. DIEGO DE CEA DE LA ORDENDE
san Francisco, natural de la villa de Agudo, de la encomienda de Calatrava,
y Lector de Teologia del Conuento de S. Antonio de Padua de la misma
Ciudad, de la santa Prouincia de los Angeles, primera
recoleccion de las de España.*

DIRIGIDO AL LICENCIADO CHRISTOVAL
Ibar, Canonigo de la Colegial de san Saluador de la Ciudad
de Seuilla, y Secretario del ilustrisimo Arçobispo della.



C O N L I C E N C I A

En Seuilla lo imprimio Iuan Serrano de Vargas y Vreña, enfrente
del Correo mayor, año de 1620.

401
A P R O V A C I O N D E L P A
dre fray Tomas de Luxan, Lector jub
bilado del Conuento de San An-
tonio de Padua de la Ciudad
de Seuilla.

POR comision del señor Gouvernador, y Promisor deste Arzo-
bispado, he visto este sermon del padre fray Diego de Cea,
Lector de Teologia deste nuestro Conuento de san Antonio de
Padua desta Ciudad de Seuilla; y no solo contiene cosa alguna contra
nuestra santa Fe, o buenas costumbres: pero es muy graue y docto, y tie-
ne muy particular estilo y erudicion de la sagrada Escritura, y doctrina
de los Santos, con que muestra el autor su mucho estudio, y gran ingenio.
Por lo qual me parece, q se le puede dar licencia, &c. En este Conuento
De san Antonio de Padua a 14. de Setiembre de 1620.

Fray Tomas de Luxan
Lector jubilado.

declarò Filon Iudio en el libro de Somnis, diziendo: *Beneficentia Phil. Iud*
potentia Deus nomen est, regia vero Dominus. El nombre de señor, libr. de
 dize poder, mādār, gouernar, y hazer se temer. Mas el de Dios, *fomnis.*
 dize esse mismo poder en orden a hazer bien, y vsar de miseri-
 cordia: deluerte, que lo mismo es dezir Dios, que bienhe-
 chor: y assi lo que quiso dezir Iacob, fue, que si Dios le conce-
 dia semejantes fauores, depondria el temor que como a señor
 le tenia; y le amaria como a bienhechor de alli adelante. De
 que se infiere, que si lo mismo es Dios, que bienhechor, tanto
 mas bien prouarà Dios que lo es: quanto mayor fuere el bene-
 ficio que nos haze: y por el coniguiente siendo el deste diui-
 no Sacramento tan auentajado, que como dixo san Clemēte *Clem. Ro*
 Romano, el curece quantos Dios ha hecho al mundo: *Hac gra man. lib.*
tia sua magnitudine omne beneficium operuit. Mal podremos ne- *6.c.27.*
 gar, que en el, mejor que en otro ninguno prueua Christo, el
 ser verdadero Dios (aunque por virtud de las palabras, està tã
 solamente en quanto hombre encerrado en este pan) pues no
 solo atesorò sus riquezas, y epilogó en el sus bienes; sino que
 auiendo dicho el Apostol Santiago en su Canonica: *Nunquid D. Iacob.*
fons de eodem foramine emanat dulcem, & amarum aquam? que es im- *cap. 3.*
 possible que de vna misma fuente salga agua dulce y amarga,
 a quien vn solo bocado se juntan luz, y tinieblas, pobreza, y
 riqueza, amargura y dulçedumbre, vida y muerte: *Mors est ma-*
lis, vita bonis. (dixo Aquino) Misterios todos tan altos y sobe-
 ranos, que pone miedo el auerles de tratar, mayormente quã-
 do traygo al pensamiento el consejo del Poeta.

Sumite materiam vestris, qui scribitis equam
Viribus, & pensate diu, quid ferre recusent.

Hor.

Mas pues que no le podemos seguir aora, el vnico reme-
 dio de nuestro acierto, es acudir a la fuente perene de la gra-
 cia, que està en este diuino mājār que della sacaremos propor-
 cion, para tratar con alguna suficiencia sus grandezas: en espe-
 cial si supieremos grãgear por medianera a la Reyna de los An-
 geles, obligádola con la salutaciõ acostúbrada del *Auc Maria.*

Osee, 2.

Milagrosos son sin duda aquellas palabras del capitulo segundo del santo Profeta Osee, donde hablando el Hijo de Dios con la Iglesia, dize, que de tres maneras se ha de desposar con ella: *Sponsabo te mihi in sempiternum, & spōsabo te mihi in iustitia, & iudicio, & in misericordia, & miserationibus: & sponsabo te mihi in fide: & scies quia ego Dominus.* Desposareme (dize) contigo para siempre, y desposareme contigo en justicia y en juýzio; en misericordia y en miserationes; y desposareme cōtigo en Fè, y sabras q̃ yo soy Dios. Este solo lugar nos ha de hazer oy el plato, y le tendre yo muy bueno a la hora del comer, si le acierto a explicar en seruicio deste diuino y soberano Sacramento, plato celestial y sabroso de las almas: para lo qual se deuē aduertir y prouar tres cosas. La primera, que entre los titulos y renombres que la sagrada Escritura, y los santos Padres dan a la encarnacion del Hijo de Dios; vno de los que mas bien le quadran, es el apellido de desposorio y casamiento: pues aquella vnion diuina, y ligadura admirable que huuo entre tan distantes extremos: no fue otra cosa, sino vn solenissimo matrimonio espiritual, en que el Verbo diuino, con ser quien era, se desposò con la naturaleza humana, siruiendo de talamo nupcial de tan alegres y regozijadas bodas, el vientre sacratissimo de Maria: asì lo dixo aquella gran columna de la Iglesia, muralla de la Fè, y Principe de los doctores Agustino en el tratado primero sobre la epistola de san Iuan, donde hablando del Verbo diuino, dize estas palabras: *Illius Sponsi thalamus fuit uterus Virginis, qui in illo utero Virginali coniuncti sunt duo, Sponsus & Sponsa: Sponsus Verbum, & Sponsa caro.* El talamo donde celebrò sus bodas aquel diuino y celestial Esposo (dize Agustino) no fue otro, sino el purissimo vientre de la Reyna de los Angeles, porque en el se juntaron el Esposo y la Esposa: Esto es, el Verbo diuino que fue el Esposo, y la carne humana, que fue la Esposa: y no es solo de Agustino este pensamiento, que primero lo en-

Agust.
trac. i. in
Epist. i.
B. Ioan.

señò en muchas partes la sagrada Escritura, en especial en el cap. 61. de Isaias, dõ de hablado el Profeta en persona, de Christo, segun interpretes modernos y antiguos, dize estas palabras: *Lausit me vestimentis salutis, & indumetis iustitiæ circumdedit me, quasi sponsum decoratum corona, & quasi sponsam ornatam manilibus suis.* Hame vestido (dize Christo) de vestiduras de salud, y de justicia, adorna la me con corona, como a desposado, y con collares y manillas como a desposada: reparò cõ agudeza san Agustin en el lugar citado en esta sentencia, y dize. *Vnus videtur loqui, & sponsum se fecit & sponsam.* Solo Christo es el que habla, y con todo vemos que se llama a si mismo esposo y esposa, siendo así, que para tener estos titulos, es fuerza ser diferentes; pues no lo siendo, mal puede auer entre ellos matrimonio. Como pues Christo, siendo vna sola persona, se llama desposado y desposada: *Quasi sponsum decoratum corona, & quasi sponsam ornatam manilibus suis,* responde el gran Padre, que como Christo Señor nuestro no solo dize la naturaleza humana, sino también la persona del Verbo: por esso se llama con justa causa esposo y esposa; porque quien dize Christo, dize Verbo diuino, que es el esposo, y naturaleza humana, que es la esposa: y como estas dos cosas estan juntas, y son vna misma carne, por razon de la vnion hypostatica: *Quia Verbum caro factum est,* de aqui nace el llamarse Christo a si mismo esposo y esposa: *Quasi sponsum decoratum corona, & quasi sponsam ornatam manilibus suis.* De que se infiere, que si el Verbo diuino es esposo, y la naturaleza esposa, la vnion y junta de entrambos, deue de ser verdadero desposorio y casamiento, con que queda prouado nuestro primer presupuesto.

Lo segundo que se deue averiguar, es, q̃ tambien a la muerte y passion de Christo se le deue este mismo nombre de bodas y desposorio. Dixolo galanamente la Esposa, en aquellas palabras del capitulo tercero de los Cantares: *Egredimini, & Cantate, videte filie Sion Regem Salomonem in diademate, quo coronauit illum mater sua in die desponsationis illius, & in die letitiæ cordis eius.* Salid

(dize la Espoſa) hijas de Sion, vercis al Rey Salomon con la diadema, o corona que le coronò ſu madre en el dia de ſu deſpoſorio, y de ſu mayor contento. Verdad ſea, que entienden eſte lugar los Hebreos del miſmo Rey Salomon, aquien dize auer coronado ſu madre Berſabe, y pueſtole corona de Rey, en el dia que eſtando a la muerte Dauid ſu padre entrò ella a pedirle, que le dexaſſe por ſucceſſor y heredero de ſu Reyno:

Libr. 3. y auendolo Dauid concedido por interceſion de ſus ruegos,
Reg. c. 1. como ſe refiere en el capitulo primero del libro 3. de los Reyes: tomò la corona la miſma Berſabe, y ſe la puſo en la cabeza a ſu hijo Salomon, como declarando con aquella demòſtracion, que era verdadero Rey, y ſucceſſor de ſu padre Dauid:

Vieg. in pero conuenceſe de falſo (dixo vn Moderno) eſte parecer de
Apoc. c. los Hebreos, por la palabra, *In die deſpoſitionis illius*, que la coronacion, de que habla la Espoſa, fue en el miſmo dia de ſus
12. ſect. bodas deſte Rey coronado; y Salomon no ſe casò en aquel, en
13. que dizen los Hebreos que le coronò ſu madre Berſabe. Por donde la comun ſentencia y parecer de los Catolicos, es, que aqui Salomon es Chriſto Redentor nueſtro: porque como di-

Gisl. in xo vn Docto, el nombre Salomon no es propio en eſte lugar,
Cant. c. 3 ſino apelatiuo, que quiere dezir pacifico y manſo, titulo que a
expoſ. 1. ſolo Chriſto ſe le deue por antonomafia y excelencia; pues lo fue en tanto grado, que como manſo cordero ſe dexò llevar al matadero, donde ſu miſma Madre la Sinagoga ingrata y deſconocida, que fueron los Iudios, de quienes deſcendio, ſegun la carne, le coronaron de eſpinas, y paſſaron ſus ſacra- tiſſimas ſienes con acerbas puas. Aſſi lo dixo ſan Teodoro en ſus Comentaríos ſobre los Cantares con palabras dignas de nota: Ita (dize) dilexit mundum, ut tanquam ouis ad occiſio-

Theodo. nem ductus ſit, ſic enim coronauit eum mater ſua: matrem namque ap-
libr. 2. in pellat iudeam, quantum pertinet ad eius humanitatem, que hanc illi in
Cant. vita coronam impoſuit: ſpinis enim illum contemptus cauſa coronauit, ipſe vero per ſpinas ſuſcepit diadema charitatis: ſponte enim igneminiã pertulit, atque ultro ad mortis cruciatus acceſſit. Quam abrem deſpon-

sationis. //

AL LICENCIADO

Christoual Ibar, Canonigo de la Collegial de san Saluador de la Ciudad de Seuilla, y Secretario del ilustrissimo Arçobispo della.

P Regunta san Ioan Chrysostomo con su acostumbrada agudeza: porque criò Dios al hombre fuera del parayso, auendolo de traer despues a gozar de aquella amenidad, y hermosura? y responde uerlo hecho: Vt ex aspectu & conuersatione multamper-
 ciperet voluptatem, prouocareturque ad gratitudinem, intel-
 ligens, quantis sit affectus beneficijs, cum nullum adhuc boni
 specimen præbuiſſet. Para que en el trato familiar, y conuersa-
 cion de Dios, que le truxo de la mano desde el campo Damasceno se go-
 zarà, y se hallarà agradecido a los muchos beneficios, viendo que los
 auia recebido todos, sin hazer nada de su parte.

D. Chris
 hom. 13.
 in Gene.
 15.

Este exemplo (señor) declara la calidad de mis obligaciones, nacidas
 todas, no solo del trato familiar, conuersacion y nobleza de v.m. sino de
 auerme honrado, apoyado mis cosas, y hecho fauor en muchas ocasiones;
 y esto tan de valde, que no he podido hallar otra causa, sino la gran deu-
 uocion que al habito de mi Padre san Francisco tiene v.m. y el desseo de
 honrar a todos, imitando en esto a Dios; de quien dixo Seneca, que daua
 sin ocasion, por solo exercitar su liueralidad: Nulla Deo dandi bene-
 ficij causa est: y assi se le parecen (dixo Santiago) los que hazen otro
 tanto: Inuitatur Dei naturam beneficus homo; y el eloquente Tu-
 lio conocio esta verdad, Oratione pro Quinto Ligario, donde dize:
 Homines ad deos nulla re proprius accedunt, quam dando, ni-
 hil habet fortuna melius, quam vt possis, nec natura melius
 quam vt velis seruare quam plurimos. Y assi agradecido, como
 deua a tales mercedes; y confiso en que v.m. no se aura cansado de fa-
 uorecer mis cosas, me atreua a ofrecer este pequeño seruicio, para que
 con

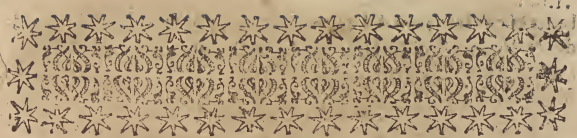
Senec. l. 2.
 4. de be-
 nefic. c. 3

con su sombra v.m. le ampare y defienda, y a mi me dexen nueuamēte obli-
gado a servirle toda mi vida. Esta de nuestro Señor a v.m. y le conser-
ue en su santo seruicio.

Sicruo y Capellan de v.m.

Fr. Diego De Cea:





T H E M A

Caro mea verè est cibus, Ioan. 6.



Espierta-Iacob del sueño, en que vio aquella milagrosa escala que subió del de la tierra hasta el cielo, y auíendole prometido Dios muchos bienes desde lo alto della, como se refiere en el capitulo 28. del Genesis, no contento, al parecer, con todos ellos, dize: *si dederit mihi Dñs panē ad vascendū, & vestimentū ad induēdū, reuersusq; fuero prosperē*

Gen. 28.

ad domum patris mei: erit mihi Dominus in Deum. Si me diere Dios con todo lo prometido, pan que coma, vestido que vista, y me boluiere con prosperidad a la casa de mi padre, sera el señor mi Dios: esto es, el que ya es mi Señor, sera mi Dios, o mostrarà q̃ lo es en tan singulares beneficios y mercedes. La dificultad deste lugar consiste, en declarar segun el espiritu; que cosas son las que aqui pide Iacob: y si lo hemos de rastrear de lo q̃ la Glosa interlineal, la de Lira, y la ordinaria; y comúnmete los Santos, y Expositores sagrados enseñan sobre este capitulo, en todo el se va tratando de los misterios dela ley de gracia: por donde seguidamente se puede dezir, que en estas palabras pide el santo Patriarca tres soberanos misterios de Christo Redentor nuestro: conuiene a saber, el de su Encarnacion, el del santissimo Sacramento del altar, y el de su admirable Ascension. En la vestidura pide el primero, pues con toda propiedad se le puede dar este nom-

bre a la encarnacion del Hijo de Dios, por auerse en ella vestido el Verbo diuino la ropa de nuestra mortalidad, y puesto la capa de nuestras miserias, dexando por otra parte a su santissima humanidad adornada (como dixo Isaias) mediante la vniõ

Isai. 61.

hypostatica con vestiduras de salud, y de justicia: *Induit me vestimentis salutis, & indumento iustitie circumdedit me*: que assi entẽdio este lugar san Agustin, como veremos despues. En el pã pide Iacob el del altar: debaxo de cuyas especies estã Christo Redentor nuestro sacramentado para sustẽto de las almas deuotas: *Ego*

Ioan. 6.

sum panis viuus qui de cælo descendit. (dixo el mismo) En la riqueza, honra y prosperidad, con q̃ desea boluer de su jornada, pide el sãto Patriarca la ascension del Hijo de Dios: el qual auẽdo salido de la casa de su eterno Padre, dexandõ en cierta manera los gages de su diuinidad, y renunciando los fũeros de su propio ser por el rescate del hombre, boluio en este dia a ella cõ toda magestad y grandeça, acompañado de Angeles, y Serafines del cielo, siruiendole vna nube de carroça. Pide pues el Patriarca estos tres diuinos misterios, y en el vltimo (pienso) pide jũramente la muerte, y resurreccion del Saluador: pues mal pudiera boluer rico, y con hõra a la presencia de su eterno Padre, sino dexara primero vencido y despojado al dẽmonio, extirpada la culpa, destruyda la muerte, y quebrantados los cerrojos del infierno por medio de su pasiõ; ni tampoco boluiera con prosperidad, sino dexara seguras las esperanças de nuestra salud con su resurreccion: pues como dixo san Pablo, vana fuera nuestra confianza, si nõ resucitara Christo; y assi hasta entõces no se le deuio cantar enteramente la gloria del vencimiẽto, ni dezir las palabras de san Ioan: *Vicit leo de tribu Iuda radix David*: Dize pues Iacob (facando la conlequencia de su demanda) que si se cõpliere en el, o en sus descendientes esta peticion; y se le dieren estas cinco cosas, encarnacion, muerte, resurreccion, ascension, y santissima Eucharistia; echará dẽver, que es el Señor su Dios: *Erit mihi Dominus in Deum*, o por mexor dezir conocera, q̃ el que antes era su señor, es ya su Dios. La diferẽcia de estos dos nombres

Apo. 6.

de-

Nefis: *Faciamus hominem ad imaginem & similitudinem nostram.* Hagamos al hombre a nuestra imagen y semejança, se deuián entender, no solo de la semejança del alma que tuuo con la diuinidad, sino tambien de la del cuerpo, en que se parecio al que Dios entonces tenia, o mostraua tener, por no ser verdadero, sino aparente: y assi dixo este Autor, que auia sido el primer hombre imagen de Christo, o bra de Dios, y prenda de su santissima humanidad: *Ille iam tum imaginem induens Christi futuri in carne, non tantum Dei opus erat, sed pignus.* En estas pues y en otras muchas apariciones que hizo el Hijo de Dios en trage de hombre en el Testament o viejo, andaua (dizen san Leó Pa pa, san Ioan Chrysostomo, y otros) haziendo prueua de nuestra humanidad, para darle por pagado della en el Psalmo 39. *Corpus autem adaptasti mihi:* como dando a entéder en estas prueuas el desseo grande que tenia, de verse echo hombre, no a lo aparente, sino con toda verdad, ni tampoco por tiempo limitado, como en estos disfrazes, sino para siépre por medio de vna vnion indisoluble, que es lo mismo que prometio a la Iglesia, y lo que dixo Oseas en el primer desposorio. *Sponsabo te mihi in sempiternum:* en que hizo alusion a todos estos ensayos, y a las apariencias que auia tenido de hombre, antes de serlo verdadero por medio de su santa encarnacion.

Epist. 12
ad Pulcher. ho.
58. in Geref.
Psal. 39.

Et sponsabo te mihi in iustitia, & iudicio. & in misericordia, & miserationibus. El segúdo desposorio de Christo es el de la muerte; y este dize el Profeta, que consiste en quatro cosas, en justicia y en juyzio, en misericordia, y miseraciones; explicando san Agustín aquellas palabras del Psalmo 115. *Beati qui custodiunt in iudicium, & faciunt iustitiam in omni tempore,* reputa por lo mismo justicia que juyzio; pero si bien se adierte (dixó vn Moderno) aqui tienen diuersos significados, por quanto la muerte de Christo se pudo llamar justicia con diferente acepcion q̃ juycio. Llamase justicia, porque nos la dio a nosotros, borrando con su sangre la causa del demonio, y sentenciado en nuestro fauor en el pleyto que teniamos con el, y tambien, porque satisfizo

August.
Psal.
106.
R. b. in
Oseã c. 2

tisfizo al Padre eterno de todo rigor de justicia; y llamase juyzio, porque la muerte del Saluador fue vn verdadero ensayo, y clara representacion del juyzio final, que por esso segun san Agustin tractatu 31. in Ioanem, murio entre dos ladrones sentenciandolos a entrambos desde el trono de su cruz al vno en su fauor, prometiendole el Reyno de los cielos por su grande fee: *Hodie mecum eris in paradiso*, y condenando al otro por sus blasfemias: *Ipsa* (dize el Santo) *crux si atendas tribunal fuit. In medio etenim iudice constituto, vnus qui credidit liberatus est, alius qui insultauit damnatus est.* De forma que la muerte del

Aug.^{ra} Señor fue justicia, y fue juyzio: y assi dixo el mismo S^{to} que *Mat. 31.* auia tenido preparado el asiento, y adornado el tribunal de su cruz con estas dos cosas, *Iustitia & iudicium preparatio sedis* *Psal. 88. tue.*

Las otras dos deste desposorio, son misericordia y misericordias, *Et in misericordia, & miserationibus*. Estas no son diferentes, ni significa mas la vna que la otra, si bien las juntò el Profeta para dar a entender, quan gran misericordia seria morir Christo por el genero humano, que geminacion es. vsada de la sagrada Escritura, que sirue de amplificar y encarecer el hecho sobre que cae, el repetir dos vezes vn termino: *Plorans plorauit in nocte*, dixo Jeremias en sus Trenos, y Abacuc, *Psal. 125 Veniens veniet, & nò tardabit:* en el Genesis dixo Dios, *Morte morieris*; y David, *Euntes ibant*; y en otra parte, *Memor iam fecit mirabilium suorum misericors, & miserator Dominus*; y en el *Psal. 102. Qui coronat te in misericordia & miserationibus.* De fuerte que lo q^{ue} quiso enseñar Oseas, puniendo, *In misericordia, & miserationibus*: no fue mas de que la muerte de Christo seria la mayor misericordia de todas quantas vsaria con los hombres, pues della, como de vna raudal fuente, saldrian las demas. Dize pues el H^{ijo} de Dios, que su muerte sera desposorio de justicia, y de juyzio, y de gran misericordia; *Et sponsabo te mihi in iustitia & iudicio, & in misericordia, & miserationibus.*

El tercero y vltimo desposorio es por fe; *Et sponsabo te mihi*

hi in fide. Este conocidamente es el que tuuo Christo Redentor nuestro en el Sacramento del altar, a quien los Santos, y Doctores llaman por antonomasia Sacramento de la Fè, tanto por ser epilogo y cifra de todos los misterios diuinos, quanto porque la razon natural no ayuda a su credulidad: Entre los demas misterios de nuestra Fè, vnos se fundan en razon, como creer que ay Dios, que es vno, poderoso, sabio, y inmenso, que son verdades que los Filósofos alcançaron, otros se registran por los ojos humanos, como la humanidad de Christo, su nacimiento, su muerte, su cruz, sus milagros, su resurreccion, su ascension; de los quales huuo en el mundo muchos testigos de vista; otros misterios ay, como el de la Trinidad, y Encarnacion, que aunque son de tanta alteza, que se pierden de vista; con todo tiene la naturaleza algunos exemplos: pero este misterio es tan obscuro, que ni dexa rastro de humadidad, ni de diuinidad, ni representacion alguna en las criaturas; y assi es la Fè la que lo haze todo: por donde entre las pinturas, y gerolíficos, que los Antiguos hizierõ de la Fè, el mas a proposito fue vna donçella con vna hostia y vn caliz en la mano, vn capitan presso, y algunos soldados muertos, vn çarçillo en la boca, y vna letra que dezia, *Mysterium fidei*; dando a entender, que la diuisa y blason de la Fè era el Sacramento del altar, en que se halla caliz y hostia; y que en el està captiu el entendimiento, y muertos totalmète los sentidos, por ser su juyzio contrario a la verdad: solo el oydo, que en efeto como el que menos aplauso haze a la razon entre (dixo Isaías) por el la Fè, *Fides ex auditu*; y assi hallo yo misterio, en q̃ la primera cosa que obrò Christo Redentor nuestro despues de auer instituido la Eucharistia, fue sanar la oreja a Malcho, como enseñando con este echo, que era menester adereçar, y con poner el sentido del oydo para este diuino Sacramento, por ser el q̃ por excelencia se llamaua misterio de la Fè. Sera pues lo mismo desposarse Dios con la Iglesia por Fè, q̃ desposarse por medio deste diuino y celestial pan: q̃ es lo que dize Oseas:

Et sponſabo te mihi in fide. De manera que (epilogando el lugar) los tres deſpoſorios que el Hijo de Dios promete, ſon los tres miſterios dichos, Encarnaci6n, Muerte, y Eucariftia, por medio de los quales eſt6 tres vezes Chriſto deſpoſado con la Igleſia, y vnido de tres maneras con ella; a que correfponden las palabras del capitulo 4. de los Cantares; *Veni de Libano ſponſa mea, veni de Libano, veni*; en que la llama tres vezes el Hijo de Dios, como declarando que es de tres modos ſu Eſpoſa.

Cant. 4.

Reſta pues agora (ya que eſto queda aſſentado) lo principal, que es tratar de las excelencias, y alabanzas del ſantiſſimo Sacramento; para lo qual tenemos muy gran motiuo en la vltima palabra del miſmo lugar de Oſeas, *Scies quia ego Dominus.* Y ſabras que yo ſoy Dios; no dixo que lo ſabria en la encarnacion o en la muerte, que ſon los dos primeros deſpoſorios, ſino que lo ſabria en la Euchariftia, que es el tercero; *Sponſabo te* (dize) *mihi in fide, & ſcies quia ego ſum Dominus.* La razon es, porque aunque en la muerte, y encarnacion ſe moſtr6 Dios poderoso y bienhechor nueſtro, en nada lo fue tanto, como en auer ſe nos dado en manjar en la Euchariftia, que es la cifra y epilogo de todos ſus beneficios, y ad6de manifeſt6 de veras los teforos de ſu riqueza, y la ſuſtancia de ſu ſeñorio; quereis

Cant. 4.

lo ver? eſcuchad pues vn lugar curioso; hablando el Eſpoſo ſanto en el capitulo 4. de los C6ntares con ſu Eſpoſa la Igleſia, dize eſtas palabras; *Vulneraſti cor meum ſoror mea ſponſa: vulneraſti cor meum in vno oculorum tuorum, & in vno crine collitui.* Heriſteme (dize) el coraçon hermana y eſpoſa mia en vno de tus ojos, y en vno de tus cabellos. Muchos coloquios tuuo el Eſpoſo con la Igleſia, y grandes epitetos le dio: pero entre las amorofas palabras, y dulces requiebros que la dixo; ninguno (ſi bien ſe mira) es como eſte. Llam6la huerto cerrado, *Hortus concludus*; dixo, que ſu calçado le auia llevado los ojos, *Qu6 pulchri ſunt grefſus tui, filia Principis in calceamentis*; y considerando la otra vez de los pies a la cabeza, dixo q era toda hermoſa,

Tota

)))

sationis diem illam vocauit & diem letitiæ cordis eius: tunc enim nup-
 tiarum communitio facta est. Dize finalmente que la muerte y pas-
 sion de Christo, y los dolores, aflições, e ignominias que passò,
 y la corona de espinas que su madre la Sinagoga le puso, todo
 fue para el alegres y regocixadas bodas, por auer se desposado
 en aquel dia con su Iglesia: *In die desponsationis illius*. Lo qual aũ
 dixo mas claramente la catena de los tres Padres referida en *Tres Pa-*
 los mismos comentarios de san Teodoreto: *Spectate* (dize) *dis-*
pensationis rationem in diademate; quo coronauit eum mater sua in die
desponsationis ipsius, in spinea nimirum corona; quam Christi capiti im-
posuit Iudeorum Synagoga, ex qua ipse est secundum carnem in die salu-
tiferæ mortis eius, in qua proprio sanguine Ecclesiam sibi desponsauit,
& in die letitiæ cordis eius. Desuerte que por medio del derra-
 mamiento de su sangre se desposò Christo con la Iglesia: y as-
 si dixo san Agustín sobre aquellas palabras del Psal. 40. *Nun-*
quid qui dormit non adiciet vt resurgat; que de Christo dormi-
 do en la cruz, auia salido su esposa la Iglesia, como de Adã dor-
 mido en el paraíso su esposa Eua; que esto fue la figura, y aque-
 llo la verdad, como dixo san Pablo a los Filipenses: *Sacramen-*
tum hoc magnum est: ego autem dico in Christo & in Ecclesia. Siendo
 pues la muerte del Salvador, desposorio y solénissimas bodas
 para el, no podia dexar de alegrarse en medio de sus affrentas,
 y de recebir plazer de los mismos pesares y baldones. Y assi
 es de advertir la junta que hizo la Esposa santa de entrambas
 cosas, *In die* (dize) *desponsationis illius, & in die letitiæ cordis eius*.
 Como reputado y teniendo por lo mismo dia de desposorio,
 que dia de alegría y contento, con que hallo yo respuesta a
 una dificultad no pequeña. Cuenta san Lucas cap. 23. que viniendo *Luc. 23.*
 Christo cargado con la cruz, le yua acompañando muchas
 mageres piadosas; que con ternura de su coraçon y piedad re-
 ligiosa llorauan su muerte, y veíle assi padecer, y boluéndole a
 ellas les dixo: *Filiæ Hierusalem nolite flere super me*. No lloréis hi-
 jas de Ierusalén, enjugad el lláto de vuestros ojos. Pues como
 Señór, tan mal empleadas os parecen las lagrimas: destas pia-
 dosas

dosas matronas en los agravios de vuestra inocencia? Combi-
 2. *Luc. 11* dō la hija del otro capitán a todas las doncellas de su tierra,
 para que llorassen la desgracia de su muerte; y fiēdo vos resplā-
 dor de la gloria, hermosura del padre, heredero de las eterni-
 dades, mayorazgo soberano y diuino, no quereis que lloren
 vřas afrentas? Pudo mandar Dauid a las damas de su Reyno q̄
 llorassen a Saul, porque las vestia de carmesí: *Filia Israel super*
 2 *Reg. 6.* *Saul flete qui vestiebat vos coccino in delitijs;* y vistiēdo voslas aues
 7. de pluma, los animales de pieles, los cielos de estrellas, los An-
 geles de gloria, y los hōbres de gracia; y tiniēdo las estolas de
 los bienauenturados en la purpura de vuestra sangre, no que-
 reis que lloren la vuestra? no, dize Christo a las mugeres pia-
 dosas: *Nolite flere super me;* porque aunque es justo el llanto, no
 viene a proposito, que no parecen bien las lagrimas de vuest-
 ros ojos en medio de la solenidad de mis bodas, ni hazē bue-
 na consonancia solloços, y regozijo: que lo que vosotras te-
 neis en mi por afrenta es honra, mi cruz es descanso, mi muer-
 te es sueño; y finalmēte toda mi pasión y sangre son vnas ale-
 gres bodas, y vn solemne matrimonio, en que me desposo cō
 mi querida la Iglesia, *Indie desponsationis illius, & indie latitiae*
cordis eius. Con esto queda asentado lo segundo.

Passemos a lo tercero, q̄ aunq̄ me voy detiniēdo, lo doy por
 biē empleado, por declarar a mi gusto el lugar propuesto de
 Oseas. Resta pues de assentar, como tambien el santissimo Sa-
 cramēto del altar es verdadero desposorio de Christo, y su
 Iglesia. Esto es tã facil de aueriguar, como de la muerte y en-
 carnaciō; mayormēte si cōsideramos, q̄ es efecto deste diuino
 pã, vnir a Christo con la Iglesia, y con qualquiera de los q̄ dig-
 namente le reciben, como lo dixo el mismo Señor por S. Iuã:
 3. *Joan. 6.* *Qui manducat meam carnem, & viuit meum sanguinem, in me manet,*
& ego in eo. El que come mi carne, y beue mi sangre, se junta cō
 migo, y yo me junto con el: y esto no tan solamente con vniō
 de espiritu, sino cō vniō real y sustancial (a que aun llamō S.
 Hilario natural) como enseñan todos los Santos Padres de

la primitiua Iglesia: de suerte que por la comunión se haze la carne de Christo carne del hombre; y la carne del hõbre carne de Christo: efecto y condicion sabida del verdadero matrimonio, q̃ junta dos voluntades, y haze de dos carnes vna: *Erunt duo in carne vna*; demas de que por ser en forma de combate este diuino misterio, no es de marauillar que en el celebre Christo sus bodas: pues aun los Antiguos hazian otro tanto con semejante ceremonia, por ser simbolo de vnion y paz, como refiere de Romulo primer fundador de Roma a Alexand̃er ab Alexandro: y las bodas que ha de celebrar el Cordero con la Yglesia triunfante han de ser en vn banquete, y solemnissima cena, como dixo el Angel en el Apocalipsi: *Beati qui ad cenam nuptiarum agni vocati sunt*: a quien apenas huuo oydo dezir san Ioan cena y bodas todo junto, quando inmediatamente se arrojò a sus pies, y le adorò, acordandose (dize san Agustín en la questión 60. sobre el Genesis, y en el libro 20. contra Fausto cap. 21.) de las bodas que este mismo Cordero Christo, bien nuestro, auia de celebrar con la Iglesia militãte en la noche de la cena, en que debaxo de especies de pan y vino le auia de dar su cuerpo en manjar, y su sangre en vebida: *Caro mea vere est cibis, & sanguis meus vere est potus.*

Genes. 2.

Lib. 2. genial. dierum c. 5.

Apo. 19

Augus. q. 60. in

Gene. li. 20. cõtra Fantũ c. 21.

Ioan. 6.

Oseas, 2.

Aora pues es facil de entender con lo dicho el lugar del Profeta Oseas, oylde: *Sponsaborẽ (dize) mihi in sempiternum: & sponsabo te mihi in iustitia, & in iudicio, & in misericordia, & in miserationibus: & sponsabo te mihi in fide: & scies quia ego Dominus.* Habla el hijo de Dios, y promete en estas palabras tres desposorios, en que dize, que el ha de ser el esposo, y la Iglesia, con quiẽ habla la esposa: *Sponsabo te mihi*: luego si cõ toda verdad (como de xamos aueriguado) son tres desposorios diferentes los que celebraron los dos en los tres misterios dichos, en el de la Encarnacion, en el de la muerte, y en el deste diuino Sacramento: facil es de entender, que lo que aqui promete el Hijo de Dios, son estos tres diuinos misterios: fuera de que tiene tanta consonancia con ellos la letra, que parece, seria huir el cuerpo,

B

y tor-

y torcerle la cabeça el darle otra exposicion . Ponderemos las palabras del Profeta, y se vera esta verdad, y quan grande cõueniencia tienen los tres misterios de Christo con los tres desposorios que promete.

Dize pues lo primero, que se ha de desposar para siempre: *Sponsabo te mihi in sempiternum* . Esto se cumplio en la Encarnacion, en cuyo misterio no solo se vnio con lazo indisoluble al Verbo diuino la naturaleza humana , sino que por medio de ella quedò tambien vnida la Yglesia para siempre : pues como

August. dixo san Agustín sobre la epistola primera de san Ioan a la car *tract.* i. ne de Christo se junta a la Yglesia, y quedã en el cabeça y cuer *epist.* 1. po todo junto, que son esposo y esposa: *illi carni adiungitur Ec-*
B. Ioan. clesia, & fit Christus totus caput, & corpus . Y así como la vnion *cap.1.* entre los dos es perpetua, lo es tambien el desposorio q̃ celebrã en este diuino misterio, a distincion del de la Sinagoga, q̃ fue temporal, pũes la vino a dar libelo de repudio, diziendo:

Osee.2. *Quoniam ipsa non uxor mea, & ego non uir eius*. Por donde vengo a entender, que en dezir que el desposorio de la Yglesia auia de

Amb.li. ser *in sempiternum*, hizo contraposicion a dos cosas. Lo prime- *2.* de fide ro a este repudio de la Sinagoga, que enefeto tuuo sin su ma- *ca.4.* *& trimonio* . Y lo segundo a los asomos que auia dado desde el

sup. Epi. principio del mundo el mismo Dios, mostrandose desseo de *sto. ad Co* la encarnacion por medio de las apariciones que hizo entra- *lossens.* ge de hombre, que segun doctrina de Santos fueron muchas:

Dion.lib San Ambrosio libro 2. de Fide cap. 4. dize, que era el Hijo de

2.cap.4. Dios, a quien Habrahan labò los pies: y que así entonces, co-

Basil.lib. mo quando prometio al mismo Patriarca darle tanto numero

2.aduers. de Hijos, como estrellas tenia el cielo, estaua en forma huma-

Eumnom. na: del Angel que luchò con Iacob, de quien sabemos lo mis-

Angu.in mo, dixeron san Dionisio, y san Basilio, que era el Verbo diui-

qua. noui no; y san Agustín otro tanto en estas palabras: *Collectatus Iacob*

Testam. *cum Saluatore Deum esse intellexit, quem specie corporis uidebat*. Ter-

Tert lib. tulario afirma, que quando criò Dios al hombre, se puso

de Resur. el primero de la misma librea, y que aquellas palabras del Ge-

nesis,

vinet propter me: no de otra suerte que el padre se la da al hijo; /// por donde (dixó Guimundo) que el que se determina a negar Guitm. la vnidad de naturaleza entre el padre y el hijo, deue negar pri lib. 3. de mero que Christo nos trásforma en si propio, y nos da su mis- Sauram. ma vida, auíendo recebido su cuerpo: porque si nosotros vi- uimos por Christo, como el por su Padre. Fuérga es, que la vi- da de entrambos nazca, y tenga principio de vna misma essen- cia, y de vna misma sustancia: Quisquidigitur naturaliter Patrem in Christo negabit, negat prius non naturaliter, vel se in Christo, vel Christum sibi inesse, quia in Christo Pater & Christus in nobis, vnum in his essenos faciunt. Admirado san Agustín desta verdad, dize: O in finitas Dei, o caritas & inmensa & caritas hominis dignitas. O in finidad y grandeza de Dios, o caridad inmensa, y dignidad ex- celente del hombre que llegue a tan alto grado, que por me- dio de la comunión se haga participante del ser diuino, y vi- ua la misma vida de Dios? Que mucho pues que reciba otros muchos efectos anejos a este, y entre ellos el q dize Zacarias en el capitulo 9. Quid bonum eius est, & quod pulchrum eius, nisi frum- tum electorum, & vinum germinans virgines. Que tiene eficacia el vino del altar (que dello entendieron san Geronimo, Lira, y Pascasio Abad) para hazer al hombre virgen, y reduzirle a ter- minos de gran continencia, a distincion del vino comun, que es libidinoso y fuerte, y enciende grandemente la sangre, co- mo dixó san Pablo: Nolite inebriari vino, in quo est luxuria. No ay medio más eficaz, ni freno mas poderoso para apaciguar los ardores de la carne, y domar los rebeliones del apeto, que acudir de ordinario a la mesa del Señor, a ser participátes de su cuerpo y de su sangre, que en ella, dixó san Ioan Christo- no sobre aquello del Psalmo 22. Parastr in eos spectum meo mensam aduersus eos, qui tribulant me, y se truxeran las afecciones terras, los malos deseos, las prauas delectaciones, el deseo de la hō- ra, y se bueluen consuelos de cielo, y armas poderosas para cō- trar el enemigo. Quis fuit (dize el Santo) qui nos tribulauit & sugge- stiones inimici, cupiditas, delectationes, gloria honoris: sed cum veni-

August. tract. 27 in Ioan.

Zach. 9

D. Hier. & Lyra sup. Zachar. Pascas. li. de cor- pore, & serguita Demiri. Eps. 5. D. Chri. in Ps. 22

mus ad me *sancti* Potentis, tribulationes efficiuntur consolationes, *Ex*
mensa preparata proficimus aduersus eos, qui tribulant nos. Sin duda
 que auia començado a frèquentar este Sacramento el otro m^a
Ambrosio. bebo; de quien cuenta san Ambrosio, que por huir cierta oca-
 2. de pe. sion de deshonestidad, se fue lexos de vna dama q̄ en otro tié-
 nitentia. po lo auia sido suya. y boluiédo a encôtrarla después, y pásã
 dose sin hazer cortesia, sin quitar el sombrero, ni hablar la pa-
 labra, le dixo ella: *Ego sum*. Yo soy, a que respondió el mance-
 bo, *Sed ego non sum ego*. Pues yo no soy yo, que soy otro ya; que
 estoy trocado del todo. Efecto que de ordinario le suele cau-
 sar el pã celestial, y sangre de Christo Redentor nuestro. Que
 mucho pues que diga este gran Señor, que se da a conocer en
 el Sacramento, *Scies quia ego Dominus*. Si son tales, y tan singu-
 lares sus efectos, que fopena de recebirle indignamente, y de
 traer bendados los ojos del alma los ha de sentir, y echar de
 ver, que es Dios el q̄ habla en el, el que viue, y el que mora; y
Galat. 2. poder dezir con san Pablo: *Viue ego, iam non ego, uiuit uero in me*
Christus. Desgracia por cierto fuera, malograr tan grandes bie-
 nes, y echar a perder fruto de tanta importancia por mala dis-
 posición, llegando en pecado mortal a recebir el pã de los An-
 geles, consuelo de los hombres. y la fuente caudalosa de la
 gracia. Reparò con agudeza san Hilario en aquellas palabras
 de san Mateo, en que dize, que temblò la tierra en la muerte
 del Señor; *Terra mota est. Et petre seilla sunt*; y dize el Santo, de
Matt. 27. que tiembblas tierra? pesa por ventura mas aora Dios muerto,
S. Hilar. que Dios uiuo? si le pudiste antes sustentar, quando andaua so-
 bre ti, como te has cansado ya? No es esto (responde Hilario
 33. in Matt. en su nombre) sino que dentro de pocas horas tengo de rece-
 bir en mis entrañas a Dios; y estoy temblando, que me ha-
 llo indigna de rã rico huesped. O si hiziesse otra tãto el Chri-
 tiano, y aprendiesse en este exemplo a tener a Dios, considerã-
 do que quãdo le recibe sacramentado, le recibe no solo muer-
 to, sino uiuo y glorioso juntamente; uiuo con toda verdad; y
 muerto en la representación: que cierto es, que no se atreue-
 ria

ria a pecar tan desordenadamente, ni a correr tã a la pósta por el camino de su perdicion; pues es el que le ha de entrar por las puertas de la muerte. O como ni tan poco cozeria tantos años en su pecho el desseo de la vengança, y la indignacion cõ su próximo, pues no le sirue (dixo Iuuenal) mas que de traer salpicado el coraçon, y lleno de mil sospechas, y rezelos, que le açotan fordamente.

Quis diri conscia facti mēs habet attonitos, & surdo verbere cadit. Iuuen. Sa. 13.
O como ni menos le alteran los sucessos desta vida, ni por bienes temporales se alegrará, ni se entristezera demasiadamente, guardando a la letra aquel documento antiguo.

Nec letabitur unquam, neque marebit nimis.

Quod semper in se ipso omnem spem reponet sui.

S. Tuscu.

Satisfecho del fundamento de sus esperanças, que es la virtud, de que no le pueden despojar el tiempo, ni la aduersa fortuna. Pero es el mal, y lo que se deue llorar con lagrimas de sangre, que en lugar de hazerlo así, se arroja el hombre por ligeras causas a ofender a Dios, estimando en más vn deleyte carnal que su amistad, con ser (como dixo Seneca) gozo fingido, pil-
dora dorada, y trampa encubierta, *Totum luxuriosi noctem inter*

falsa gaudia, & quideintanquam supremam agunt. Y lo que mas es Diet. epi stol. 60.

que sin limpiar su cõciencia, ni emendar su vida, se atreuen muchos a llegar a la mesa del Señor, pisando su cuerpo, y vltrajãdo su sangre. Agrauio de que se quexa sentidissimamente por

Jeremias, *Viduxi vos (dize) in terram Carmeli, ut comederetis fructu eius, & optinui illius, & ingressi contaminastis terram, & sacer-*

Hiere. 29

dotes non di ceterunt: ubi est Dominus? Truxeos a la mēxor tierra del mundo que es mi Yglesia, donde la comida está sobrada, y la beunda tambien (que esso es Carmeli, lugar en que se come y se veue, que aqui es nombre apelatiuo) para que gustarades

de lo mejor que ay en ella, *Ut comederetis optima illius;* que es mi cuerpo y mi sangre; y fuistes tan descorteses, y llegastes cõ tanta villania, q̃ en quanto fue de vuestra parte la contaminastes; *Contaminastis terram:* Y lo que mas es, que los mismos Sa-

cerdotes

cerdotes conoziédo muchas de vuestras culpas (quiza por ser
complices dellas) os conuulgaron, y entregaron mi cuerpo en
lugar de reprehenderos, y dezir con admiracion; pues cómo
tanta osadia, tanto atreuimiento? en mal estado os llegais dō
de está Dios? *ibi est Dominus*. Mas para que no lo ignoren, ni
tengan escusa de su atrenimiento, lo dize el mismo Señor (q̄
tambien cabe este sentido en el lugar de Oseas,) *Scies quia ego
Dominus*. Sabed que soy Dios, y que tengo de tomar venganca
de qualquiera que se me atreniere, *Qui filium Dei concilcauerit,
& sanguinem testamenti pollutum duxerit.*

Ea pues alma llega con temor a recebir el cuerpo de Chris-
to, no trueques en muerte la vida; no malogres por tu causa
lo que tanto vale: *Vidisti* (dize Chrisostomo) *spirituales nup-
tias, audisti sacros hymnos, mensa Regia es acceptus, ne abijcias tantā
letitiam, ne profundas tantum thesaurum*. No has visto los despo-
sorios, que se han celebrado contigo, no echas de uer que en-
carnó por tu causa; y que siendo Hijo de Dios, se humilló por
ti, *Qui cum in forma Dei esset, se metipsum existimauit*. O como lee
Tertuliano, *Exausit*, se agotó, solo a fin de desposarse contigo
para siempre, *In sempiternum*. No has conocido tambien, que
murio por tu amor; y que siendo hermosura del cielo, alegria
delos Angeles, y consuelo de los hombres, se entristecio, Mo-
rò, temio, y padecio, *Videas si attendas* (dixo Bernardo) *tristari
letitiam, pauere fiduciam, salutem pati, vitam mori*. Todo con in-
tento de redimir tus pesares, y de celebrar tus bodas, *In iu-
stitia, & in iudicio, & in misericordia, & miserationibus*. Pues cla-
ro es; que tampoco se te auran pasado por alto las bodas de
la Eucharistia, si son las demas contento; y en que no solo te
entrega todos sus bienes, desposandose por Fè, *In fide*, sino dō
de está mucho mas milagroso que en el cielo; *ibi clarius, hic mi-
rabilius*; (dixo Gerson) pues mira alma lo que hazes, *Ne profun-
das tantum thesaurum*. No desprecies tantos bienes, no malo-
gres tan singulares riquezas, no seas prodiga de joyas, que tã-
to valen, guardalas, estimalas, fabelas conseruar, y alcançarás
en

ad. 1. cor.

Heb. 10.

D. Chri.

in c. 11.

1. Corin.

Ad phi.

Tert. lib.

1. Cont.

marc. ca.

20.

D. Bern.

ser. 2. su-

per mis-

sus est.

Gersō de

Euchar.

Tota pulchra est amica mea, & macula non est in te: pero llegando a este punto, echó sinduda el resto, en dezir que le auia herido el coraçon, *Vulnerasti cor meum;* mayorméte si seguimos la traslacion de los setenta Interpretes; que dize: *Excordasti, & stupefecisti.* Descoracionasteme, y dexasteme pasmado, o la de san Pagnino, y Batablo, que leen del original Hebreo, *Abstulisti mihi cor.* Arrebatasteme esposa el coraçon; y sabido en que, *In vno* (dize) *oculorum tuorum,* en vno de tus hermosos ojos. Los ojos de la Iglesia son (dixo vn Moderno) de muchas maneras, y quantanse entre ellos los Angeles de guarda, los Profetas, Reyes, y Principes, los Prelados, Sacerdotes, y Doctores; y finalmente los siete Sacramétos, por cuyo medio se comunica la luz de la gracia: y assi dixo Zacarias hablando (por vétura) dellos, que estauan sobre vna piedra siete ojos: *Super lapidem vnum septem oculi sunt.* Esta piedra es Christo Redentor nuestro, como se vee en la respuesta, que el mismo Señor dio a san Pedro en el cap. 16. de san Mateo, donde auriendole el Apostol confessado por Hijo de Dios, y dicho aquellas tá celebres palabras, *Tu es Christus Filius Dei viui,* le respondió; *Et ego dico tibi, quia tu es Petrus, & super hanc petram edificabo Ecclesiam meam.* Y yo te digo a ti, que tu eres Pedro, y sobre esta piedra tengo de fundar mi Iglesia. No se ha de entender (dize san Agustin, referido por Sixto Senense lib. 6. Bibliot. annor. 68.) que es S. Pedro la piedra de que habla Christo, sino el mismo, segun aquello del Doctor de las gentes, *Petra autem erat Christus,* que fue el fundamento solido deste soberano edificio, y la piedra angular prouada y preciosa; sobre que estriuo la Iglesia, como dixo Isaías; *Ecce ego mittam in fundamentis Sion lapidem, lapidem probatum, angularem, preciosum in fundamento fundatum;* fucra de lo qual (añade S. Pablo) no se deue poner otra por fundamento primero; *Fundamentum quippe aliud nemo potest ponere prater id, quod positum est, Christus Iesus.* Y assi como señalandose (a lo que es de creer) el Redentor assi mesmo dixo a san Pedro: *Super hanc petram edificabo Ecclesiam meam;* no sobre ti Pedro, no, que eres

Gisler. in
Cant. c. 4
expof. 2.

Mat. 16

Aug. ser
13. de ver
bis Dñi in
Matt. &
trac. 124
in Ioan.
1 Cor. 10.

1. Cor. 3.

piedra

piedra quebradiza, sino sobre mi que soy la piedra angular,
 fuerte por naturaleza. Las palabras de Agustino son estas: *Tu
 es ergo* (dize en persona de Christo) *Petrus, & super hanc petra
 qua cognovisti dicens, tu es Christus Filius Dei vivi edificabo Ecclesia
 mea. Super me edificabo te, non me super te.* Y si de passo preguntare
 algũ curioso, pues que fauor dio Christo a san Pedro en recõ-
 pensa de auerle confessado por Dios, supuesto que no le pro-
 metio (como dize Agustino) fundar la Yglesia sobre el? me
 parece que se puede responder, que el fauor que Christo le hi-
 zo fue desengañarle y dezirle vna verdad: por q̃ si (como sien-
 ten Origenes, san Geronimo, san Ioan Chrysostomo, san Basi-
 lio, y otros) en llamarle Pedro, le dixo piedra, y no fuerte; pues
 no lo era, quien con tanta facilidad se quebrò: diremos q̃ va-
 lio tanto, como si dixera Christo: Tu pedro eres piedra, pero
 no qualquiera, sino piedra berroqueña. Tiene esta piedra vna
 cosa que se desmorona con mucha facilidad; pero bañandola
 en agua se aprieta y se fortifica. Asì pues Pedro al ruydo de
 vn llabero, y a los primeros golpes de la tẽracion se quiebra:
 Mas al pũto que se bañò en aquel arroyo caudaloso de las la-
 grimas de sus ojos, quedò consolidado y fuerte; y tanto (di-
 ze san Leon Papa) que no auiendo antes sufrido los golpes
 de la passion agena, estuuò constante en la propia, y lo que le
 tuuo despauorido en la muerte del Señor, vino a no temerlo
 en la suya; *Cito ad soliditatem suam redijt petra; tantam inde reci-
 piens fortitudinem, vt quod in passione Saluatoris expauit, in suo post su-
 plicio non timeret.* Dizele pues Christo, tu Pedro me confieñas
 a mi por Hijo de Dios, y por piedra fuerte; pues yo te digo a
 ti (pagando verdad por verdad) que eres piedra quebradiza,
 q̃ has de faltar al mejor tiempo; y asì no sobre ti, sino sobre mi
super hanc petram edificare mi Iglesia. Demanera que la piedra
 principal sobre que estriba y carga el sumptuoso edificio de la
 Iglesia; y ni mas ni menos los siete Sacramentos, que son sus
 hermosos ojos (y por ventura la que viò Zacarias) es Christo
 Redentor nuestro, de que se infiere, que el ojo, de que habla el
 mis-

Orig. lib.
 5. in epist.
 ad Rom.
 Hier. lib.
 3. in Ma-
 tth.
 Chrysost.
 in Mat.
 c. 10.
 Basil. lib.
 2. aduer-
 sus Eunom.
 San Leon
 Pap. ser.
 9. de pas-
 Domini.

misimo Señor en el lugar referido de los Cantares, es el Sacramento de su cuerpo y sangre, en que por estar el alli, dize que le ha robado la Iglesia el coracon: *Abstulisti mihi cor*; como si dixera, hermosa y bella me parezes siempre Iglesia mia, y de mil maneras me enamoras quando te considero adornada de misterios y enriquezida con Sacramentos: pero adonde de veras me llebas el alma, y robas el coracon, es, *In vno oculorum tuorum*. En vno de tus hermosos ojos, conuiene a saber en el misterio soberano del altar, q̄ es el ojo q̄ mas a ti te hermosea, y el que a mi mas me enamora, por estar yo en el enzerrado con toda verdad para sustento de las almas debotas: *Caro mea vere est cibus & sanguis meus vere est potus*, y assi en este beneficio, mejor que en otro ninguno, me debes conozer, *Scies quia sum Domini usus*.

Mas dizen estas palabras, que prueua tambien (sino me engaño) la verdadera asistencia de Christo Redemptor nuestro en el altar, *Scies quia ego Dominus*. Sabras (dizen) q̄ soy Dios, no que soy pan: porque aunque lo que juzgan los sentidos, y como el Christiano sabe a pan, no es pan (dize Dios) sino yo mismo disfrazado en accidentes de pan, *Ego Dominus*: esto prueban singularmente las palabras del Levitico, *Comedētis vetustissimū veterum, & vetera nouis superuenientibus proijciētis*. Habla Dios con los suyos, y dizeles, que coman lo muy viejo, y que dexando a parte lo que no es tan viejo, coman juntamente lo nuebo. Lo muy viejo es el mismo Dios, que lo es tanto q̄ precede a todas sus criaturas vna eternidad. Lo viejo, aunque no tan viejo, es el pan; de quien ay relacion desde el principio del mundo, *In sudore vultus tui vesceris pane tuo*, se le dixo a Adā. Lo nueuo es la humanidad de Christo, q̄ della dixo Ieremias, *Nouum fecit Dominus super terram*: dize por es Dios, comereis lo nueuo, y lo muy viejo, esto es a Christo que es Dios y hombre; y viniendo su cuerpo a la hostia por virtud de las palabras, echareis fuera lo viejo que es la sustancia del pan, *Et vetera nouis superuenientibus proijciētis*. De manera que lo que queda, son solos

Leuit. 26

Genes. 3.

Hier. 31

C

los

1.ri. seß. los accidentes, como enseña el Cõcilio Tridentino, *Permanentibus tantum accidentibus;* y no haze al caso lo q̃ dicen los Herejes que comunmente se llama este Sacramento pan en la sagrada Escritura, que no se le da este nõbre solo, sino cõ algun editamento, como *Panis angelorum, panis viuus,* y pan que da vida eterna. *Card. To* ña, demas de q̃ como aduirtio el Cardenal Toledo en sus *Commentariorum* sobre S. Iuã en las sagradas letras, es costũbre, quedasse las cosas cõ los mismos nõbres de aquello de que fueron echas. En el Exõdo se dize, que la vara de Aarõ se tragò las varas de los Magos: *Virgã Aaron deuorauit virgas eorum;* y contra que entõzes no era vara, sino culebra, aunque la llama asì, por que auia sido echã aquella culebra de vna vara; y lo mismo en el capitulo segundo de san Iuan, donde llama agua al vino por otro tanto: *Cum vidisset Architeclinus aquã vinum factam.* Asì ni mas ni menos el Sacramento de la Eucharistia se llama pan. Pero no por esto hemos de entẽder q̃ lo es, sino que lo ha sido, que por medio de la consagracion se conuierte (como enseña la E) en substancia de Christo, sin que en esto (añade Augustino) aya genero dedudar *Nec dubitare debet aliquis quod panis & vinum mutantur in verã substantiam Christi; ita vt non remaneat substantia panis & vini;* y asì dize por Oseas el mismo Dios, que lo tengamos por cierto, y por cosa muy assentada, *Sties quia ego Dominus:* donde es de ponderar la palabra, *Dominus,* que es la misma que dixo san Pablo tratando de la institucion deste Sacramento, *Dominus Iesus in qua nocte tradebatur, accepit panem, &c.*

Aug. tra Otro sentido: pueden tener tambien estas palabras, reduziendo el conocimiento que el Hijo de Dios promete por medio de la Eucharistia a los efectos que causa, que son tales, y tan grandes, que no solo alumbra el entendimiento, como lo hizo con los dos dicipulos del castillo de Emaus; aquiẽs por medio del pan q̃ alli (segun vn Moderno) consagrò Christo, les dio luz para que le conociesen: sino que transforma tambien al alma, y la deifica; dandola vida de Dios: *Sicut misit me viuere Pater, & ego uiuo propter Patrem, sic qui manducat me, & ipse uiuet.*

esta vida la gracia, y despues la gloria, *Ad quam nos perducatur Pa*
ter, & Filius, & Spiritus Sanctus, Amen.

Sub correctione sacrosanctæ Matris Ecclesiæ.

L A V S D E O.



THE UNIVERSITY OF CHICAGO

LIBRARY

